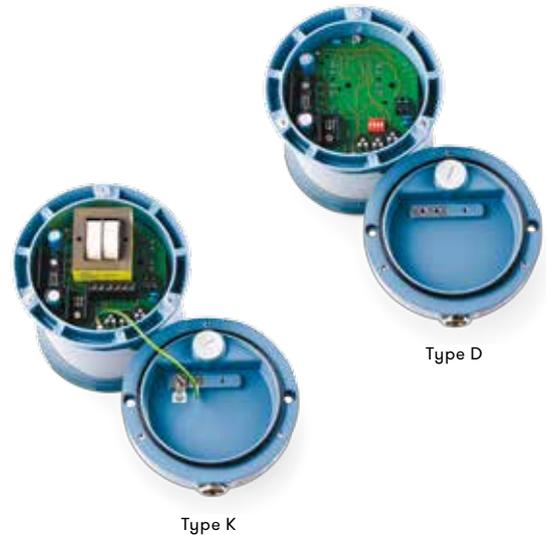


## EHL Mehrtonsirene

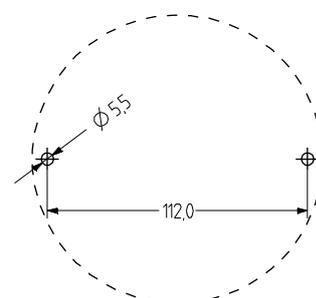
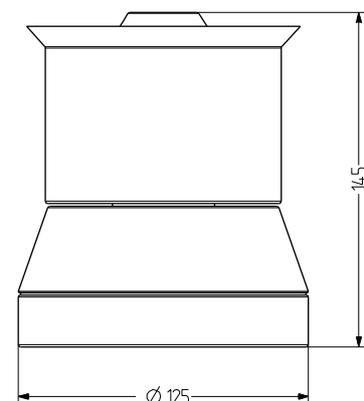
- Ø 125 mm große elektronische Mehrtonsirene
- kurzer fixer Lautsprecher
- max. 110 dB (A) Schalldruck
- hohe Schutzart IP66

- Type D: eine Tonart aus 15 mit DIP-Schalter wählbar
- Type K: alle 15 Tonarten extern ansteuerbar
- Ton- und Taktfrequenzen mit Potenziometer einstellbar
- robustes Alu-Druckgussgehäuse, epoxy-pulverbeschichtet



### TECHNISCHE DATEN

Gehäuse	Aluminium Druckguss epoxy-pulverbeschichtet grau (RAL 7000)
Montageart	beliebig, Schallaustrittsöffnung nach unten oder waagrecht
Leitungseinführung	seitlich: Kabelverschraubung 5-12 mm oder von unten
Anschlusstechnik	Anschlussklemme bis 2,5 mm <sup>2</sup> eindrätig
Tonart	Type D: 15 Töne mit DIP-Schalter auswählbar, Type K: 15 Töne mit Klemme ansteuerbar, siehe Tontabelle
Lautstärke	110 dB
Tonfrequenz	0-1.500 Hz (einstellbar durch Potentiometer)
Einschaltdauer	100 %
Betriebstemperatur	-30 °C / +60 °C
Schutzart	IP66
Gewicht	1,5 kg



## EHL

## BESTELLDATEN

Tonartenauswahl-Type	Nennspannung	Spannungsbereich (V)	Nennstrom (A)	Netzfrequenz	Artikel-Nr.
Type D	12-24 V AC/DC	+/- 10 %	1,000		730010405
	110-120 V AC	+/- 10 %	0,120	40-60 Hz	730010310
	230-240 V AC	+/- 10 %	0,060	40-60 Hz	730010313
Type K	12-24 V AC/DC	+/- 10 %	1,000		730020405
	110-120 V AC	+/- 10 %	0,120	40-60 Hz	730020310
	230-240 V AC	+/- 10 %	0,060	40-60 Hz	730020313

## TONARTEN

DIP-Schalter	Klemmenbelegung	Tonart	Tonfrequenz Hz		Taktfrequenz Hz	Lautstärke dB
			obere	untere		frequenzabhängig
1	offen	Dreieckton	1.500	500	7-22	105
2	3-4	Dauerton	500-1.500			110
3	3-5	Dauerton		500-1.500		110
4	3-5 & 3-4	unterbrochener Ton	500-1.500		0,5-1,5	110
5	3-6	unterbrochener Ton		500-1.500	0,5-1,5	110
6	3-6 & 3-4	Wechselton	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	110
7	3-6 & 3-5	Sägezahn ansteigend	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	110
8	3-6 & 3-5 & 3-4	Sägezahn abfallend	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	110
9	3-7	Sinuston	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	105
10	3-7 & 3-4	DIN-Notsignal	1.200	500	1	105
11	3-7 & 3-5	Sirenenton	500-1.500	500-1.500	2-4 s	110
12	3-7 & 3-5 & 3-4	Hupe (Dauerton)		100-350		100
13	3-7 & 3-6	Dreiklang-Gong			2-4 s	92
14	3-7 & 3-6 & 3-4	Zweiklang-Gong	660-550-440		2-3 s	90
15	3-7 & 3-6 & 3-5	Gong	550-440	500-1.500	1-3 s	104

Kundenspezifische Tonart(en) auf Anfrage und gegen Aufpreis möglich.



Elektronisch